LITTLE FLOWER CONVENT HIGH SCHOOL, SOLAPUR

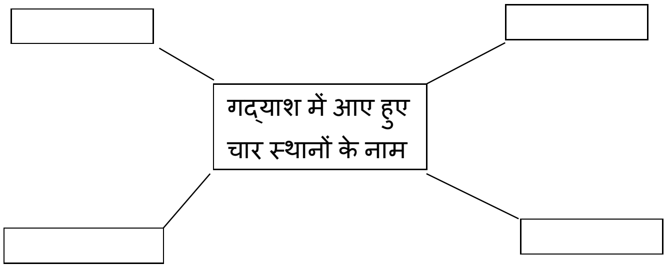
STD	EXAM	SUBJECT	DATE	MARK
10TH	I-SEMESTER	COMP-HINDI		40

(१ - गद्य विभाग)

प्रश्न -१-अ) निम्नलिखित पठित गद्यांश पढ़कर दी गई सूचनाओं के अनुसार कृतियाँ लिखिए |

तभी तीर की तरह प्रश्न उछलेगा ,"आप हबीबगंज उतरेंगे या भोपाल |" कहा –"हबीबगंज |"पूछा – "हबीबगंज क्यों ?"कहा- "वहां से तुलसीनगर पास पड़ता है |"वे चिढकर कहेंगे –"खाक पास पड़ता है| ऑटोवाले पाँच – सात रुपये ऐठ लेंगे | इससे तो अच्छा है आप भोपाल स्टेशन उतरते ,वहां से चार कदम चलने पर टेपों मिल जाता है ,जो पचास पैसे में टी .टी नगर और फिर पचास पैसे में तुलसीनगर तो क्या ,अरोरा कॉलोनी उतार देता है |"सोचा ,कही यह पुनः हबीबगंज स्टेशन ले जाकर वहां से वापस ट्रेन में न बैठा दें ,अतएव चुप्पी साधकर निश्चल बैठ गया |अगर आप यात्रा पर है तो आपको सहयात्री के प्रश्नों का जवाब देना ही होगा |पूछा – "भोपाल में क्या करते है ?"कहा –"मीटिंग में जा रहा हूँ |"वे कहना शुरू कर देते है –अपन तो वल्लभ भवन के एकाउंट सेक्शन में है |लोगों के बिल बनाते-बनाते अपना भी वेतन निकल जाता है |रहने को ठाठ से सरकारी क्वार्टर मिला है | बीवी और दो बच्चे है |

१)आकृति पूर्ण कीजिए | **(२)**



२) निम्नलिखित शब्दों के समानार्थी शब्द लिखिए |
(२)

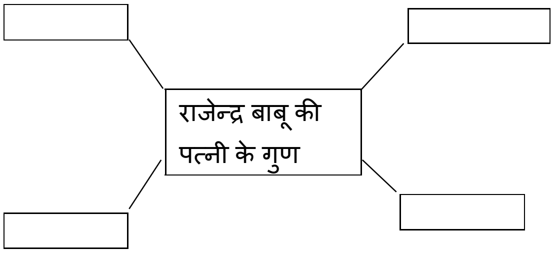
१) यात्रा - २) पास - ३) वेतन - ४) बीवी-

३) ट्रेन में मिला हुआ एक सहयात्री इस विषय पर अपने विचार २५ से ३० शब्दों में लिखिए | **(२)**

प्रश्न -१-आ) निम्नलिखित पठित गद्यांश पढ़कर दी गई सूचनाओं के अनुसार कृतियाँ लिखिए | **(२)**

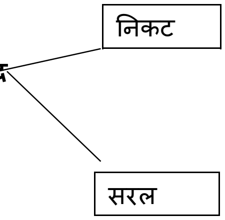
पहले बड़ी फिर छोटी ,फिर उनसे छोटी के क्रम से बालिकाएँ मेरे संरक्षण में आ गई|उन्हें देखने प्रायः उनकी दादी और कभी-कभी दादा भी प्रयाग आते रहे |तभी राजेंद्र बाबू की सहधर्मिणी के निकट संपर्क में आने का अवसर मिला |वे सच्चे अर्थ में धरती की पुत्री थीं |वे साध्वी ,सरल,क्षमामयी ,सबके प्रति ममतालू और असंख्य संबंधी की सूत्रधारिणी थीं|ससुराल में उन्होंने बालिका वधू के रूप में पदार्पण किया था|संभ्रांत जमींदार परिवार की परंपरा के अनुसार उन्हें घंटो सिर नीचा करके एकासन बैठना पड़ता था,परिणामतः उनकी रीढ़ की हडडी इस प्रकार झुक गई कि युवती होकर भी वे सीधी खड़ी नहीं हो पाती थीं |बालिकाओं के संबंध में राजेन्द्र बाबू का स्पष्ट निर्देश था की वे सामान्य बालिकाओं के समान बहुत सादगी और संयम से रहे |वे खादी के कपड़े पहनती थीं ,जिन्हें वे स्वयं ही धो लेती थीं |उनके साबुन –तेल आदि का व्यय भी सिमित था |कमरे की सफाई ,झाड़-पोछ ,गुरूजनों की सेवा आदि भी उनके अध्ययन के आवश्यक अंग थे|

१)आकृति पूर्ण कीजिए | **(२)**

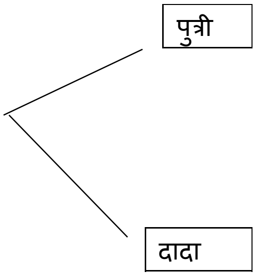


२) लिखिए | **(२)**

१)विरुधार्थी शब्द



२)लिंग पहचानो



३)"संयुक्त परिवार " इस विषय पर अपने विचार २५ से ३० शब्दों में लिखिए| **(२)**

(२- पद्‌य विभाग)

प्रश्न -२-अ) निम्नलिखित पठित पद्‌यांश पढकर दी गई सूचनाओं के अनुसार कृतियाँ पूर्ण कीजिए |

कस्तूरी कुंडल बसैं , मृग ढूंढ़ॅ बन माहि |
ऐसे घट में पीव है ,दुनिया जानै नाहिं ||
जिन ढूंढा तिन पाइयाँ,गहिरे पानी पैठ |
जो बौरा डूबन डरा ,रहा किनारे बैठ ||
जो तोको काँटा बुवै,ताहि बोउ तू फूल |
तोहि फूल को फूल है,बाको है तिरसूल ||

१) आकृति पूर्ण कीजिए | **(२)**

ये दोनों एक जैसे है

[ ] [ ]

२) पद्‌यांश की अंतिम दो पंक्तियों का २५ से ३० शब्दों में सरल अर्थ लिखिए | **(२)**

प्रश्न -२-आ) निम्नलिखित पठित पद्‌यांश पढकर दी गई सूचनाओं के अनुसार कृतियाँ पूर्ण कीजिए |

कटते तरु
उजड़ा आशियाना
रोए पखेरू |

बच्चे पतंग
माँ –बाप थामे डोर
छूते गगन |

तन माटी का
फिर कैसा गुमान
कद काठी का |

उड़ा पखेरू
देखता रह गया
ठगा –सा तरु |

१) उचित शब्द लिखिए | **(२)**

१)घोंसला उजड़ने पर रोनेवाला → [ ]
२)पंतग की तरह गगन छूनेवाला → [ ]

२) पद्‌यांश की निम्नलिखित पंक्तियों का सरल अर्थ २५ से ३० शब्दों में लिखिए | **(२)**

" तन माटी का
फिर कैसा गुमान
कद काठी का |"

(३ - व्याकरण विभाग)

प्रश्न -३-रा १)वर्तनी के नियमों के अनुसार सही शब्द छाँटकर लिखिए | (१)

१)मात्रभूमि /मातृभूमी /मातृभुमि /मातृभूमि

२)विद्यालय /विधालय /विद्ध्यालय/विध्यालय

२) किसी एक शब्द का अपने वाक्य में प्रयोग कीजिए | (१)

१) कि　　२) जल्दी

३) कृति पूर्ण कीजिए | (१)

संधि शब्द	संधि – विच्छेद	संधि भेद
पुस्तकालय	....	....

४)अधोरेखांकित वाक्यांशों के स्थान पर उचित मुहावरों का चयन करके वाक्य फिरसे लिखिए | (१)

(फूला न समाना , मुँह फुलाना)

उमा आज सुबह से ही <u>नाराज है</u> |

अथवा

निम्नलिखित किसी एक मुहावरें का अर्थ लिखकर वाक्य में प्रयोग कीजिए |

१)धावा बोलना |　　२)मन मरना |

५-अ) निम्नलिखित वाक्य का काल भेद पहचानिए | (१)

१)वे सब उसे खोया हुआ आदमी कहकर बुलाएँगे |

५-आ) निम्नलिखित वाक्यों का काल परिवर्तन कीजिए | (किसी-१) (१)

१)मैं नहीं जानता मैं कहां गिरूंगा |　　(अपूर्ण वर्तमानकाल)

२) असली बात बताना मै भूल ही गया |　　(पूर्ण भूतकाल)

६-अ) वाक्य भेद पहचानकर लिखिए | (१)

१) जो बादल बना है ,वह तो बरसेगा ही |

६-आ) अर्थ के आधार पर निम्नलिखित वाक्य परिवर्तन करकर लिखिए | **(१)**

१) उसे रहने की सरकारी क्वार्टर मिला है | (प्रश्नवाचक वाक्य)

(४- रचना विभाग)

प्रश्न -४ था)सूचना के अनुसार लेखन कीजिए |

अ)पत्रलेखन **(४)**

वार्षिक परीक्षा में अपनी कक्षा में प्रथम स्थान पानेवाले नूतन विद्यालय ,नाशिक के छात्र विनायक आप्टे को बधाई देते हुए उसका मित्र पुनीत जगदाले ,मनमाड से पत्र लिखता है |

अथवा

करन/कमल शर्मा ,गोकुलनगर ,सोलापुर से नगराध्यक्ष ,नगर परिषद सोलापुर को अपने परिसर में वृक्षारोपण के लिए अनुमति मंगाते हुए पत्र लिखता /लिखती है |

२) कहानी लेखन **(४)**

निम्नलिखित मुद्दों के आधार पर ६० से ७० शब्दों में कहानी लेखन करके उचित शीर्षक देकर सीख लिखिए |

एक बारहसिंगा --------तालाब पर जाना -----प्रतिबिम्ब देखना -----सुन्दर सींगो पर अभिमान -------पतले पैरों पर खेद -----शिकारी का आना ------बारहसींगे का भागना ------ झाडी में सींगों का फंसना -----परिणाम ---सीख |

अथवा

विज्ञापन लेखन

निम्नलिखित जानकारी के आधार पर ५० से ६० शब्दों में विज्ञापन तैयार कीजिए |

साबुन का विज्ञापन तैयार कीजिए |

आ) किसी एक विषय पर निबंध लिखिए | **(४)**

१) अनुशासन की आवश्यकता

२)जल है तो कल है

३)मेरा प्रिय त्यौहार

****