

प्रथम सत्रान्त परीक्षा

इयत्ता – १० वी

विषय :- संस्कृत (संपूर्ण)

गुण – ८०

प्रथम : विभाग : सुगमसंस्कृतम्। (८)

प्र.१) अ) चित्रं दृष्ट्वा नामानि लिखत। (५ तः४)

०४

१)



२)



३)



४)



५)



आ) सङ्ख्याः अक्षरैः /अडकैः लिखत। (३ तः २)

०२

१) ६५ -----

२) नवाशीतिः----- ३) ७० -----

इ) समय-स्तम्भमेलनं कुरुत।

०२

‘अ’

‘आ’

१) पादोन-पञ्चवादनम्

४.४५

२) सपाद-त्रिवादनम्

४.४०

३) पञ्चोन-पञ्चवादनम्

३.९५

४) चत्वारिंशत्-अधिक-चतुर्वादनम्

४.५५

द्वितीयः विभाग :- गद्यम्। (२०)

प्रश्न २) अ) गद्यांश पठित्वा निर्दिष्टः कृतीः कुरुत।

अथ प्राप्तः सुदासस्तदुद्यानं, यत्र भगवत सुगतस्य निवासः | तत्र वटवृक्षस्याधस्तादेकस्मिन्नश्मखण्डे समुपविष्ट आसीत्स महात्मा। अनल्पेन धाम्ना राजते स्म तस्य भगवतो वदनम्। तदालोकयतः सुदासस्य चित्ते भक्तिरसार्णव उदतिष्ठत्। स हस्तस्थं नीरजं भगवतः सुगतस्य चरणयोरर्घ्यं कृत्वा ‘नमो भगवते’ इति वदन् सविनयं प्राणमत्।

तं प्रसादवर्षिभ्यां लोचनाभ्यां निरुपयन् स्मयमानमुखपद्मो भगवान् अभाषत्, “वत्स, किमिच्छसि?” इति। एव उक्तवति सुगते निरिच्छः सुदासः प्रत्यवदत्, “भवन् किमन्यत्? केवलं भगवतः चरणकमलस्पर्शेन आत्मा मे कृतार्थतां लभताम्” इति।

एवंवादिनं सुदासं ‘तथास्तु’ इत्यब्रवीद् भगवान् सुगतः | अहो प्रभावः सुगतस्य यत्तस्य दर्शनमात्रेणैव कमलार्थं बहुमूल्यमपेक्षमाणः सुदासस्तद्विस्मृत्य सुगतचरणाभ्यां तत्कमलं समर्पितवान्।

एष सुगतः एव ननु भगवान् गौतमबुध्दः |

१) अवबोधनम्। (४ तः ३)

०३

क) उचितं कारणं चित्वा वाक्यं पुनर्लिखत।

सुदासः सुगतचरणाभ्यां तत्कमलं समर्पितवान् यतः -----।

१) सुदासः सुगतस्य प्रभावेन प्रभवितः।

२) सुगतः सुदासाय अधिकं धनं यच्छति।

ख) पूर्णवाक्येन उत्तरं लिखत।

महात्मा कुत्र उपविष्टः आसीत्?

ग) वाक्यं पुनर्लिखित्वा सत्यं वा असत्यं वा इति लिखत।

सुगतः सुदासाय कमलार्थम् अधिकमूल्यं यच्छति।

घ) एषः गद्यांशः कस्मात् पाठात् उद्धृतः?

२) शब्दज्ञानम् (३ तः २)

०२

क) प्रश्ननिर्माणं कुरुत।

भगवतो वदनं धाम्ना राजते स्म।

ख) उत्तरपदं लिखत।

१) चरणयोरर्घ्यम् = चरणयोः + -----।

२) इत्यब्रुवीत् = इति + -----।

ग) लकारं लिखत।

१) आत्मा मे कृतार्थता लभताम्।

३) पृथक्करणम् क्रमेण योजयत।

०२

१) 'तथास्तु' इत्यब्रवीद भगवान् सुगत।

२) यत्र भगवतः सुगतस्य निवासः।

३) आत्मा मे कृतार्थता लभताम्।

४) "वत्स, किमिच्छसि?"

आ) गद्यांश पठित्वा निर्दिष्टाः कृतीः कुरुत।

पिता — इतोऽपि लघुतरं भागं कर्तुं शक्यते वा?

अर्णव — यदि क्रियते तर्हि चूर्णं भवेत् तस्य।

पिता — सम्यग् उक्तं त्वया। यत्र एतद् विभाजनं समाप्यते, यस्मात् सूक्ष्मतरं भागं प्राप्तुं न शक्यते सः

एव परमः अणुः।

अर्णवः — द्रवस्य अन्तिमः घटकः मूलं तत्त्वं च परमाणुः, सत्यं खलु?

पिता — सत्यम्। अयं खलु कणादमहर्षेः सिद्धान्तः। अपि जानासि? परमाणुः द्रवस्य मूलकारणम् इति तेन महर्षिणा प्रतिपादितम्। तदपि प्रायः ख्रिस्तपूर्वं पञ्चमे षष्ठे वा शतके।

अर्णवः — तात, महर्षिणा कणादेन किं किम् उक्तं परमाणुविषये? वयं तु केवलं तस्य महाभागस्य नामधेयम् एव जानीमः।

पिता — कणादमुनिना प्रतिपादितम् — परमाणुः अतीन्द्रियः, सूक्ष्मः, निरवयवः, नित्यः, स्वयं व्यावर्तकः च।

१) अवबोधनम्। (४ तः ३)

०३

क) उचितं पर्यायं चित्वा वाक्यं पुनर्लिखत।

१) ----- द्रव्यस्य मूलकारणम्। (परमाणुः / विज्ञानं)

२) अणुभ्यः ----- परमाणवः। (सूक्ष्मतराः / स्थूलतराः)

ख) कः कं वदति?

अयं खलु कणादमहर्षेः सिद्धान्तः।

ग) पूर्णवाक्येन उत्तरं लिखत।

परमाणुसिद्धान्तः केन महर्षिणा कथितः?

घ) वाक्यं पुनर्लिखित्वा सत्यम्/ असत्यम् इति लिखत।

सम्यग् उक्तं त्वया।

२) शब्दज्ञानम्। (३ तः २)

०२

क) गद्यांश २ तृतीया विभक्त्यन्त पदे चित्वा लिखत।

ख) गद्यांशात् विशेषणं चित्वा लिखत।

१) ----- भागम् २) ----- घटकः।

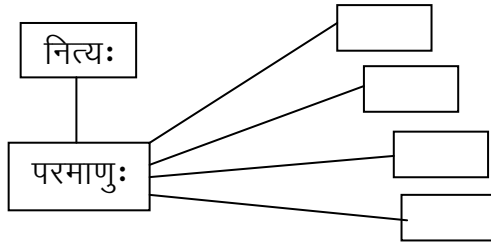
ग) लकारं लिखत।

अपि जानासि?

३) पृथक्करणम्।

०२

जालरेखाचित्रं पूरयत।



इ) माध्यमभाषया सरलार्थं लिखत। (२ तः १)

०४

१) रदनिका — एहि वत्स! शकटिकया क्रीडावः।

दारकः — (सकरुणम्) रदनिके! किं मम एतया मृत्तिकाशकटिकया, तामेव सौवर्णशकटिकां देहि।

रदनिका — (सनिर्वेदं निःस्वस्य) जात! कुतोऽस्माकं सुवर्णव्यवहारः? तातस्य पुनरपि ऋध्दया सुवर्णशकटिकया क्रीडिष्यसि। (स्वगतम्) तद्यावद्विनोदयाम्येनम्।
आर्यावसन्तसेनायाः समीपमुपसर्पिष्यामि। (उपसृत्य) आर्ये! प्रणमामि।

२) शक्रः — (कर्णमुपगम्य) भोः कर्ण, महत्तरां भिक्षां याचे।

कर्णः — दृढं प्रीतोऽस्मि भगवन्। एषोऽहं नमस्करोमि।

शक्रः — (आत्मगतम्) किं नु खल्वहं वदामि? यदि दीर्घायुर्भवेति वदेयम् दीर्घायुर्भवेत्। यदि न वदेयम् मूढ इति मां परिभवति। तस्मात् उभयं परिहृत्य किं नु खलु भाषे? भवतु दृष्टम्।

ई) माध्यमभाषया उत्तरं लिखत। (२ तः १)

०२

१) काकेन कः उपायः उक्तः?

२) धरित्र्याः उपदेशं मनसि निधाय पृथुवैन्यः किं किम् अकरोत्?

तृतीयः विभागः — पद्यम्। (१८)

प्रश्न ३) अ) पद्यांशं पठित्वा निर्दिष्टाः कृतीः कुरुत।

उत्तमो नातिवक्ता स्यादधमो बहु भाषते।

सुवर्णे न ध्वनिस्तादृग्यादृक्कांस्ये प्रजायते॥

यदा किञ्चिञ्ज्ञोऽहं द्विप इव मदान्धः समभवं

तदा सर्वज्ञोऽस्मीत्यभवदवलिप्तं मम मनः।

यदा किञ्चित्किञ्चिद् बुधजनसकाशादवगतं

तदा मुखोऽस्मीति ज्वर इव मदो मे व्यपगतः ॥

घटं भिन्द्यात् पटं छिन्द्यात् कुर्याद्रासभरोहणम्।

येन केन प्रकारेण प्रसिद्धः पुरुषो भवेत्॥

१) पद्यांशं पठित्वा निर्दिष्टे कृती कुरुत। (३ तः २)

०२

क) पूर्णवाक्येन उत्तरं लिखत।

कः बहु भाषते?

ख) विशेषण — विशेष्य — मेलनं कुरुत।

अ.क्र.	अ	आ
१.	अवलिप्तम्	कनकम्
२.	मदान्धः	मनः
		द्विपः

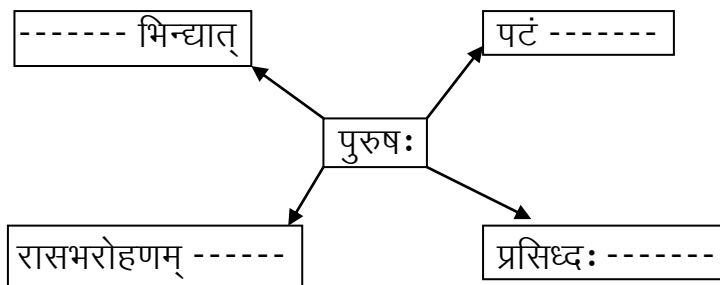
ग) पूर्वपदं लिखत।

१. स्यादधमः = ----- + अधमः

२. अभवदवलिप्तम् = ----- + अवलिप्तम्

२) जालरेखाचित्रं पूरयत।

०२



आ) माध्यमभाषया उत्तरं लिखत। (२ तः १)

०२

१) 'क्रियासिद्धिः सत्त्वे भवति' इति सूर्यस्य उदाहरणेन स्पष्टीकुरुत।

२) 'विद्या नाम नरस्य' ----- इति श्लोकाधारेण विद्यायाः महत्त्वं लिखत।

इ) पदये शुद्धे पूर्णे च लिखत।

(क, ख तः १, ग, घ, तः १)

क) विद्या नाम ----- पशुः ॥

अथवा

ख) प्रथमवयसि ----- विस्मरन्ति॥

ग) यथा चतुर्भिः ----- कर्मणा॥

अथवा

घ) यादृशं ----- फलम्॥

ई) अन्वयं पूरयत।

०२

----- आत्मनः मुखदोषेण ----- | तत्र ----- न बध्यन्ते | (यतः) ----- सर्वार्थसाधनम्।

उ) माध्यमभाषया सरलार्थं लिखत। (३ तः २)

०४

१) मनुजा वाचनेनैव बोधन्ते विषयान् बहून्।

दक्षा भवन्ति कार्येषु वाचनेन बहुश्रुता॥

२) अद्ययावद्धि ज्ञानाय वृत्तपत्रं पठेत्सदा।

सर्वविधसुविद्यार्थं वाचनमुपकारकम्॥

३) वाचनं ज्ञानदं बाल्ये तारुण्ये शीलरक्षकम्।

वार्धक्ये दुःखहरण हितं सदग्रन्थवाचनम्॥

चतुर्थः विभागः- लेखनकौशलम्। (९)

प्रश्न ४) अ) धातूनाम् अव्ययानां च उपयोगं कृत्वा वाक्यनिर्माणं कुरुत। (६ तः ४)

०४

१) उभयतः २) बहिः ३) रुच् (१ आ.प.)

४) कृते ५) रक्ष् (१ प.प.) ६) स्निह (४ प.प.)

अथवा

संस्कृतानुवादं कुरुत। (६ तः ४)

०४

१) पुस्तकाचा रंग निळा आहे.

२) मी पायांनी चालते व धावते.

३) माकड झाडावर राहते.

४) विद्यार्थी प्रश्न विचारतात.

५) राम नावाचा राजा होता.

६) पशु घनदाट अरण्यात राहतात.

आ) ५/७ वाक्यात्मकं निबन्धं संस्कृतेन लिखत। (३ तः १)

०५

१) मम प्रिया भाषा २) मम प्रियः नेता

३) मम प्रियः कविः

अथवा



(मञ्जूषा – ददाति, गृह्णाति, नयाति, विक्रीणीते, रवीकरोति, वहति, पचति)

पञ्चमः विभागः- भाषाभ्यासः १ (१७)

प्रश्न ५) अ) तालिकापूर्तिं कुरुत।

१) नाम – तालिकां पूरयत। (६ तः ४)

०२

एकवचनम्	द्विवचनम्	बहुवचनम्	विभक्तिः
भगवतः	-----	-----	षष्ठी
-----	आत्मानौ	-----	द्वितीया
-----	-----	राजसु	सप्तमी

२) सर्वनाम – तालिकां पूरयत। (६ तः ४)

०२

एकवचनम्	द्विवचनम्	बहुवचनम्	विभक्तिः
-----	-----	ताभिः	तृतीया
-----	आवाभ्याम् – नौ	-----	चतुर्थी
भवतः	-----	-----	पञ्चमी

३) क्रियापद – तालिकां पूरयत। (६ तः ४)

०२

लकारः	एकवचनम्	द्विवचनम्	बहुवचनम्	पुरुषः
लोट्	यच्छतु	-----	-----	प्रथमः पुरुषः
लट्	-----	भाषथे	-----	मध्यमः पुरुषः
लङ्	-----	-----	अरमामहि	उत्तमः पुरुषः

४) धातुसाधित – विशेषण – तालिकां पूरयत। (६ तः ४)

०२

धातुः	क्त	क्तवतु	कृत्याः	शतृ/शानच्
गम् (१ प.प.)	गतः	-----	-----	गच्छन्
लभ् (१ आ.प.)	-----	लब्धवान्	लब्धव्यः	-----
कृ (८ उ.प.)	---	-----	कार्यः	कुर्वाणः

आ) निर्दिष्टाः कृतीः कुरुता (४ तः ३)

१) योग्यं रूपं लिखित्वा रिक्तस्थानपूर्ति कुरुता (५ तः ३)

०३

क) ----- (४) वेदाः वर्तन्ते | (सङ्ख्यावाचकम्)

ख) सप्ताहस्य ----- (३) संस्कृतवर्गः भवति | (आवृत्तिवाचकम्)

ग) भवने मम गृहं ----- (७) तले वर्तते | (क्रमवाचकम्)

घ) छात्रः दिनस्य ----- (२) अध्ययनं करोति | (आवृत्तिवाचकम्)

च) पौषमासः संवत्सरस्य ----- (१०) मासः | (क्रमवाचकम्)

२) समासाना तालिकापूर्ति कुरुता (५ तः ३)

०३

	समस्तपदम्	विग्रहः	समासनाम
१.	चिन्ताकुलः	चिन्तया आकुलः	-----
२.	-----	पुस्तकस्य पठनम्	षष्ठी – तत्पुरुषः
३.	शुकसारिकाः	-----	इतरेतर द्वन्द्वः
४.	अरुचिः	-----	नत्र – तत्पुरुषः
५.	भारतदेशः	भारतः नाम देशः	-----

३) समानार्थक शब्दान् / विरुद्धार्थकशब्दान् लिखत (५ तः ३)

०३

क) पादपः = ----- | ख) सुकृतम् x ----- |

ग) तडागः = ----- | घ) साधवः x ----- |

च) पटम् = ----- |

४) सूचनानुसारं कृतीः कुरुता (५ तः ३)

०३

क) सुदासः सुगतचरणाभ्यां कमलं समर्पितवान् | (वाच्यपरिवर्तनं कुरुत |)

ख) मृगः प्रत्यहं तत्र गत्वा सस्यम् अखादत् | (त्वान्त – अव्ययं निष्कासयत |)

ग) त्वं धनुः त्यज | ('त्वं' स्थाने 'भवान्' योजयत |)

घ) वयम् आनन्देन एकत्र निवसामः | (लट्लकारस्थ स्थाने लङ्लकारं योजयत |)

च) यानं चलति | (चालकः) (णिजन्तं कुरुत |)

षष्ठः विभागः- अपठितम् | (८)

प्रश्न ६) अ) गद्यांश पठित्वा कृतीः कुरुता (६ तः ४)

०४

सुनीता अनीता च माधवदासस्य द्वे कन्ये | सुनीतायाः पतिः मालाकारः तथा अनीतायाः पतिः कुम्भकारः | एकदा सुनीता पितरम् अवदत्, “तात प्रभूतं पर्जन्यः वर्षतु इति मे इच्छा | येन अस्माकं वनस्पतयः पर्याप्तं जलं प्राप्स्यति | तच्छ्रुत्वा समीपे उपविष्टा अनीता सत्वरम् अवदत्, “न न | तात | अहं तु चण्डातपं कामये | येन अस्माकं मृद्घटाः सुरक्षिताः स्युः | उभयोः कामनाम् आकर्ष्य माधवदासः मनसि अवदत् “किमहं वदाम्यत्र ?

१) पूर्णवाक्येन उत्तरत।

कस्याः पतिः मालाकारः?

२) प्रातिपदिकं लिखत।

क) कामनाम् ख) अस्माकम्

३) वाक्यं पुनर्लिखित्वा सत्यम् / असत्यम् इति लिखत।

एकदा सुनीता मातरम् अवदत्।

४) माध्यमभाषया सरलार्थं लिखत।

“प्रभूतं पर्जन्यः वर्षतु इति मे इच्छा।”

५) गद्यांशात् एकम् अव्ययं चित्वा लिखत।

६) कारकपरिचयं कुरुत।

अहं तु चण्डातपं कामये।

आ) १) पद्यांशं पठित्वा निर्दिष्टे कृती कुरुत।

०२

नमामि शारदां देवीं विद्यारम्भे सुमङ्गलम्।

नरस्तस्याः प्रसादेन पाण्डित्यं लभते सदा।

क) पूर्णवाक्येन उत्तरत। (२ तः १)

१) नरः शारदायाः प्रसादेन किं लभते? २) कवि कां नमति?

ख) समानार्थकं शब्दं लिखत।

शारदा = -----।

आ) २) पद्यांशं पठित्वा जालरेखाचित्रं पूरयत।

०२

शुश्रूषा श्रवणं चैव ग्रहणं धारणं तथा।

ऊहापोहः अर्थविज्ञानं तत्त्वज्ञानं च धीगुणाः ॥

